

# Félálom

1977 HU pk **1:32.0** Mezőhegyesi ménés

<b>Packard</b> 1965, HU, pm, 1:21.0	<b>Boccaccio</b> 1952, IT, stpm, 1:19.7		
	<b>Recorder</b> 1947, US, pk, 1:20.4	<b>Phonograph</b>	<b>Volomite</b> <b>Symphonia</b>
		<b>Kaka Abbey</b>	<b>Guy Abbey</b> <b>Selka</b>
	<b>Vízió</b> 1970, HU, szk, 1:29.7	<b>Kabala</b> 1960, HU, fm, 1:19.3	<b>Uli</b>
<b>Babona</b>			<b>The Skipper</b> <b>Waisenkind</b>
<b>Impresszió</b> 1958, HU, szk, 1:25.9		<b>Akasztó</b>	<b>Gala Peter</b> <b>Tilinkó</b>
		<b>Partisan</b>	<b>San Guy</b> <b>Palace</b>
<b>In flagranti</b> 1980 HU pk 1:26.4 Pion, <b>Galaxis</b> 1978 HU pm 1:31.9 Packard, <b>Félálom</b> 1977 HU pk 1:32.0 Packard,		<b>Vízió</b> 1970 HU szk 1:29.7 Kabala, <b>Újságíró</b> 1969 HU szm 1:27.6 Gonio, <b>Stress</b> 1967 HU sm Henribote,	<b>Impresszió</b> 1958 HU szk 1:25.9 Akasztó, <b>Garancia</b> 1956 HU stpk Scot Palmer,